

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение
Катайгинская средняя общеобразовательная школа
Томская область Верхнекетский район



Тема:
«Литературное наследие
родного края»

Выполнил:
Корнев Илья, 6 класс

Авраменко Илья Корнильевич



Авраменко Илья Корнильевич

Поэт. Родился 31 июля 1907 в селе Володькова Девица Черниговской губернии. Рос в Томске, учился в железнодорожной школе. В 1922 поступил в Томский технологический институт, который через полгода оставил. Первые публикации стихов появились в томских газетах "Красное знамя" и "Комсомолец". В 1925 по командировке Томского губернского комитета РКСМ уехал учиться в Москву – в Высший литературно-художественный институт имени В.Я. Брюсова. Поскольку институт к приезду юного поэта был уже закрыт, при помощи самого наркома А.В. Луначарского поступил в Ленинградский университет. Начал печататься с 1931, когда в серии "Современная пролетарская литература" вышел его сборник "Шестой горизонт", а в серии "Массовая библиотека" – "Поэма о Самарской луке". В 1939 вышла его книга "Долина кедров", в которую вошли стихи о Томске и Сибири. Несколько сборников было опубликовано во время войны – "Родине присягаю" (1941), "Ночь накануне бессмертия" (1943). После войны вместе с Всеволодом Рождественским руководил литературным объединением при ленинградском филиале газеты "Красная звезда". Затем был главным редактором издательства "Советский писатель". Автор сборника стихов «Вечерний плес» (1972), романа в стихах "Дом на Мойке" (1957), поэмы «Нарымская повесть» (1967) и др. произв. Скончался 23 апреля 1973. В 1983 издан сборник его избранных стихов и поэм "Берестень".

Александров Анатолий Александрович

Поэт. Родился 25 апреля 1927 на территории Китая, в Маньчжурии. Отец – Александр Алексеевич Александров (1899-?), регент, музыкант. В 1933 семья переехала в Томск. Семейное воспитание, особенно пример бабушки, сделали его глубоко верующей личностью. В 1937 его отец, художественный руководитель хора в Томском драмтеатре, был обвинен в принадлежности к контрреволюционной шпионско-диверсионной китайской организации и осужден на 7 лет. Анатолий отказался от вступления в комсомол. По его убеждению, отца осудили за то, что он удостоился "высокого" рукопожатия: однажды после концерта к нему на сцену вошел находившийся в те дни в Томске кремлевский деятель по фамилии Эйхе, которого вскоре расстреляли по указке Сталина».

После окончания средней школы (1944) поступил в Томский государственный университет. 30 августа 1945 был арестован, в ноябре состоялся суд. По приговору Томского областного суда был осужден по ст. 58-10 на 6 лет лишения свободы с последующим поражением в правах на 3 года. Отбывал наказание на Колыме. Его соседом по барaku был известный певец Вадим Козин. В 1951 был освобожден с запретом выезда за пределы Магаданской области «до особого распоряжения». Работал в геологической партии Управления "Дальстройпроект". В 1953, после ареста Л.П. Берии, получил разрешение на переезд в Тамбовскую область. В 1963 реабилитирован. Работал строителем, затем корреспондентом местной газеты. Публиковал рассказы и стихи. В Магадане изданы его сборники стихов «Под ржавыми звёздами» (1994), «Чудная планета» (2000). Живет в Московской области, в городе Фрязине.

Аникин Андрей Владимирович

Писатель-фантаст, публицист, экономист. Родился 9 сентября 1927 в Томске. Окончил Институт внешней торговли в Москве (1949), в 1953 – аспирантуру Московского финансового института. Доктор экономических наук (1964). Профессор, заведующий отделением Института мировой экономики и международных отношений АН СССР. В серии ЖЗЛ вышла его книга «Адам Смит» (1968). Автор исследования «Муза и мамона. Социально-экономические мотивы у Пушкина» (1989). Заслуженный деятель науки России (1988). Лауреат академической премии им. Н.Г. Чернышевского за книгу «Юность науки. Жизнь и идеи мыслителей-экономистов до Маркса» (1971). Жил в Москве.

Печатался с 1950. Первая публикация прозы – повесть "Пятое путешествие Гулливера" (1978). Автор книги историко-фантастических повестей "Смерть в Дрездене", "Вторая жизнь", "Друг, который мог быть", вошедших в сборник «Вторая жизнь» (1988), изданный в серии «Библиотека советской фантастики». В 1996 вышла его книга «Год кометы», в которую вошли его роман и повесть.

Скончался в Москве 29 августа 2001.

Астафьев Виктор Петрович



Астафьев Виктор Петрович

Писатель. Родился 1 мая 1924 в селе Овсянка, недалеко от Красноярска. В семь лет остался без родителей (отец – в тюрьме, мать погибла). Воспитывался бабушкой, потом в детском доме в Игарке. В 1942 ушёл добровольцем на фронт. До конца войны оставался простым солдатом. В 1944 был контужен. После демобилизации в 1945 уехал на Урал, в город Чусовой Пермской области. Работал слесарем, подсобным рабочим, учителем, дежурным по вокзалу, кладовщиком. 11 лет жил в Вологде.

В 1951 в газете «Чусовской рабочий» был опубликован его первый рассказ – «Гражданский человек». Первая его книга «До будущей весны» вышла в Перми (1953). В 1958 принят в Союз писателей СССР. В 1959-1961 учился на Высших литературных курсах в Москве. Автор романов «Тают снега» (1958), «Прокляты и убиты» (1995), повестей «Кража» (1966), «Где-то гремит война» (1967), «Последний поклон» (1968), «Царь-рыба» (1976), «Ловля пескарей в Грузии» (1984), «Печальный детектив» (1987) и др.

С 1989 по 1991 был народным депутатом СССР.

Несколько раз посещал томскую землю. Впервые в сентябре 1972 во время Недели писателей Российской Федерации в Томской области – "Большой творческой шайкой двигались мы по Оби на теплоходе, и за нами прилетал вертолет, чтобы кинуть нас к нефтяникам или рыбакам на выступления». В свой приезд в начале ноября 1982 он прожил в Томске три с половиной дня, выступил в трех аудиториях. В актовом зале ТИАСУРа он встретился со студентами томских вузов, открыто назвал великим русским писателем А.И. Солженицына. В феврале 1999 приезжал в ТГУ по приглашению университетских филологов, с которыми поддерживал тесные контакты, оказывал им поддержку при подготовке рукописей к изданию. "Словарь сибирских говоров", выпущенный под руководством профессора ТГУ О.И. Блиновой, считал своей настольной книгой и часто использовал его в своих произведениях для речевой характеристики героев. В августе 2001 ректор Томского государственного университета Г. Майер наградил его медалью "За заслуги перед ТГУ" – за вклад в дело воспитания молодого поколения.

Герой Социалистического Труда, Лауреат Государственной премии СССР (1978, 1991), премии «Триумф», Государственной премии России (1995, 2003 (посмертно), Пушкинской премии фонда Альфреда Тепфера (ФРГ; 1997).

Скончался 29 ноября 2001 в Красноярске.

Афанасьев Олег Алексеевич



Афанасьев Олег Алексеевич

Поэт, актер, режиссер. Родился 3 декабря 1939 в селе Ям Подольского района Московской области.

Окончил Высшее театральное училище имени М.С. Щепкина при Малом театре и вместе с однокурсниками уехал поднимать целину в Казахстан.

В 1961-1972- актёр и режиссёр Павлодарского театра драмы имени А.П. Чехова. С 1972 г. жил в Томске, был актёром и режиссёром Томского театра драмы (в 1981-1985 гг. был актёром театра драмы имени А.М. Горького в Туле); в 1993-2002 гг.- актёр и режиссёр Театра юного зрителя в Томске.

Снялся в нескольких фильмах («Тайна Золотой горы», «Сыщики петербургской полиции», «Покушение на ГОЭЛРО»). Заслуженный артист России (1980). Награждён медалью «За освоение целинных земель». Лауреат премий обкомов ВЛКСМ - Томского (1979) и Павлодарского (1967).

С 1960-х гг. печатал стихи в различных периодических изданиях Казахстана, Москвы, Томска. Первая книга – «Новые стихи» - вышла в 1969 г. в Алма-Ате. В Томске при жизни опубликованы три сборника «Из неизданных книг» (1996), "Времена "тире" (2000), «Стихи» (2002).

Скончался 4 декабря 2002 в Томске. Похоронен на Бактине.

Афонин Василий Егорович



Афонин Василий Егорович

Писатель. Родился 3 сентября 1939 г. в деревне Жирновка Новосибирской области в крестьянской семье.

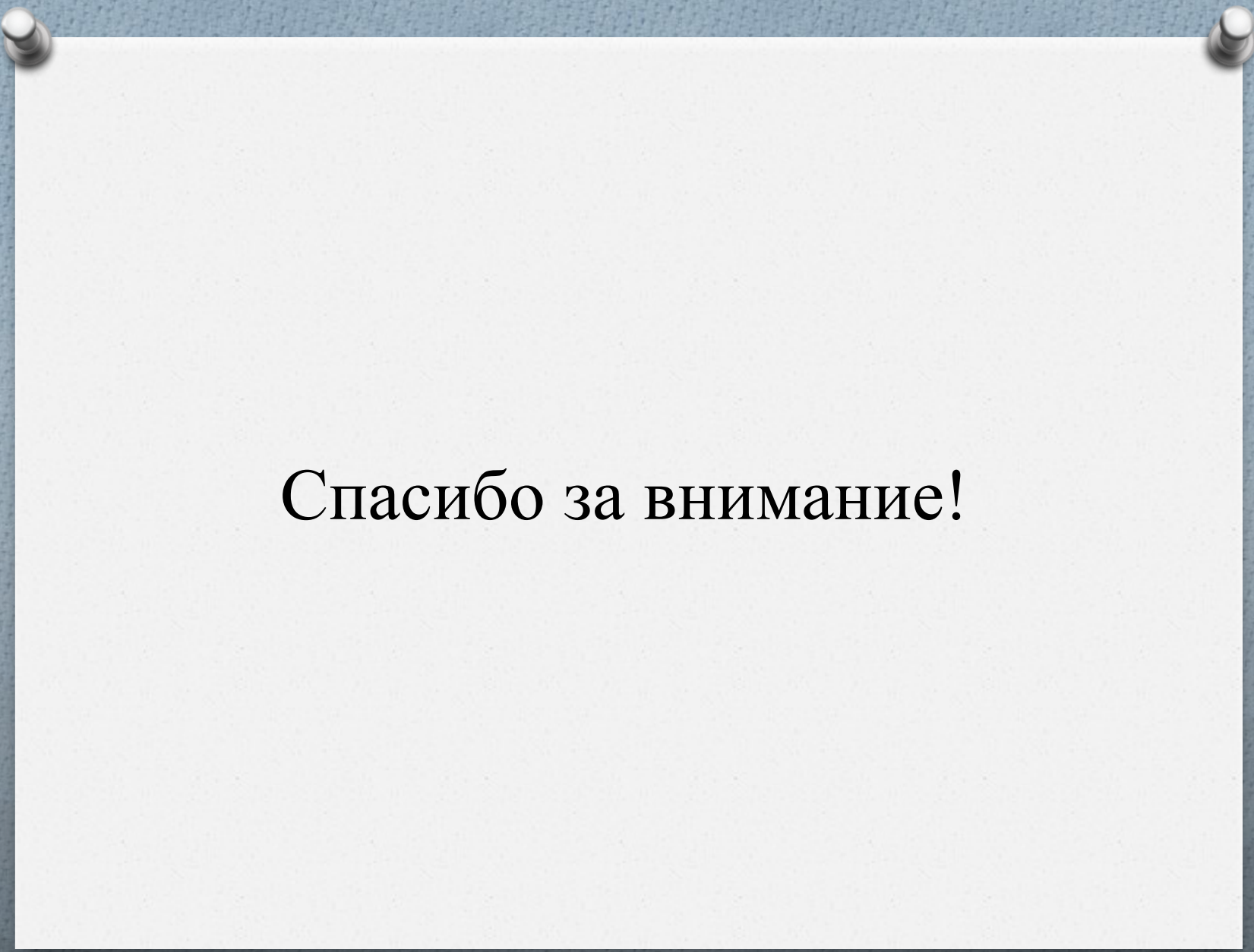
После окончания в 1955 г. семилетней деревенской школы переменил много профессий. В 1966 г. закончил вечернюю десятилетку, затем юридический факультет Одесского университета (1971), Высшие литературные курсы.

В 1972 состоялась его первая публикация – журнал «Наш современник» опубликовал его повесть «В том краю».

С 1974 г. живёт в Томске. Член Союза Писателей СССР (1976). Автор книг «В том краю» (1975); «Последняя осень» (М., 1976); «Клюква ягода» (М., 1979); «Игра в лапту» (М., 1981); «Письма из Юрги» (М., 1984); «Вечера» (М., 1984); «Таксист» (1985); «Чистые плесы» (М., 1986); «Подсолнухи» (М., 1989); «Спологи» (Томск, 1989); «В церковных перезвонах» (1991); «Диалектика природы» (М., 1991); «Поленница» (Томск, 1995); «Пока текут реки» (Томск, 1998); «Однажды навсегда» (1999); «Дом на холме» (Томск, 2001); «Дневник портретиста» (Томск, 2004); «Красные реки и ручьи» (Томск, 2006); «Дымы Отечества» (Томск, 2008) и др.

Его произведения опубликованы в журналах "Знамя", "Сибирские огни", "День и ночь". Книги издавались в Болгарии, Венгрии, ФРГ. Награжден премиями журналов "Дружба народов" (1979), "Юность", "Крокодил", "Сельская молодежь".

Многие произведения посвящены Томску.



Спасибо за внимание!