\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Старославянский язык является древнейшим литературным языком славян. Это самая ранняя дошедшая до нас письменная обработка, письменное закрепление славянской речи. Первые памятники старославянской письменности относятся ко II-ой половине IX в. (60-е годы IX века). Они представляют собой как переводы с греческого богослужебных книг, так и более поздние непереводные, оригинальные произведения. Так как старославянский язык имел близкую другим славянским языкам звуковую систему, грамматический строй и словарный состав, он очень быстро распространился в славянских странах в качестве языка церковной, научной и отчасти художественной литературы. Все другие славянские языки были закреплены письменностью значительно позже (древнейшие сохранившиеся русские памятники письменности относятся ко второй половине XI в.; древнечешские – к XIII в.; среди сохранившихся польских памятников самые древние относятся к XIV в.). Таким образом, старославянский язык в ряде случаев дает возможность представить славянские звуки и формы на их древнейшей ступени развития.

На Русь старославянский язык пришел в конце Х века (988 г.) в связи с принятием христианства как язык церковной письменности.

Уроженцев города Солуни (теперь Салоники в Македонии) братьев Кирилла и Мефодия называют славянскими первоучителями. Они были учителями-миссионерами, которые создали славянскую азбуку. Ее можно было использовать для перевода богослужебных книг с греческого языка на славянский. Распространение славянской письменности началось с 863 года.

Ежегодно в нашей стране 24 мая отмечается День славянской письменности и культуры. С 1991 года это государственный праздник, но еще в 1863 году в России был введен церковный праздник почитания памяти святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия.

В честь Кирилла славянскую азбуку стали называть кириллицей. Первоначально в ней было больше 40 букв. Со временем азбука изменилась, потому что изменилась фонетическая система языка. Постепенно часть букв кириллицы вышла из употребления, а затем в русский алфавит добавили буквы Й, Е, Э.

Окончательно современная азбука утвердилась лишь в 1918 году, когда были внесены изменения в алфавит и правила правописания. Раньше школьники учили кириллические названия букв: аз, буки, веди, глаголь, добро и так далее. В современной азбуке приняты другие названия: а, бэ, вэ, гэ, дэ и так далее.

В настоящее время старославянский язык мертвый: на нем не говорят и не пишут. Исчезновение старославянского языка как живого прошло рано, не позднее XI века, и объясняется тем, что, будучи близким к языкам тех славянских народов, среди которых был распространен, сам он настолько подвергся воздействию народно-разговорных языков этих народов, что утратил свое первоначальное качество и наконец исчез как язык.

 **Задание №2. Творческая работа.**

***Запишите вопросы к прочитанному тексту на лепестках «ромашки».***

Пояснение:

 «Ромашка» состоит из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса.

Первый лепесток. Простые вопросы — вопросы, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию.

Второй лепесток. Уточняющие вопросы. Такие вопросы обычно начинаются со слов: «Если я правильно понял, то…?».

Третий лепесток. Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова

«Почему?» и направлены на установление причинно-следственных связей.

Четвертый лепесток. Творческие вопросы. Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу

«бы», элементы условности, предположения, прогноза: «Что было бы (стало бы) и т.д.)

Пятый лепесток. Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов.

Шестой лепесток. Практические вопросы: (Придумай продолжение…, напиши своё отношение к… и т.д.)

**Критерии оценивания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание критерия** | **Балл** |
| **1** | **Вопросы** | **6** |
| **2** | **Оригинальность дизайна, композиционная креативность** | **2** |
| **3** | **Правильность выполнения задания** | **6** |
| **4** | **Своевременность выполнения задания** | **2** |